

封底

封面

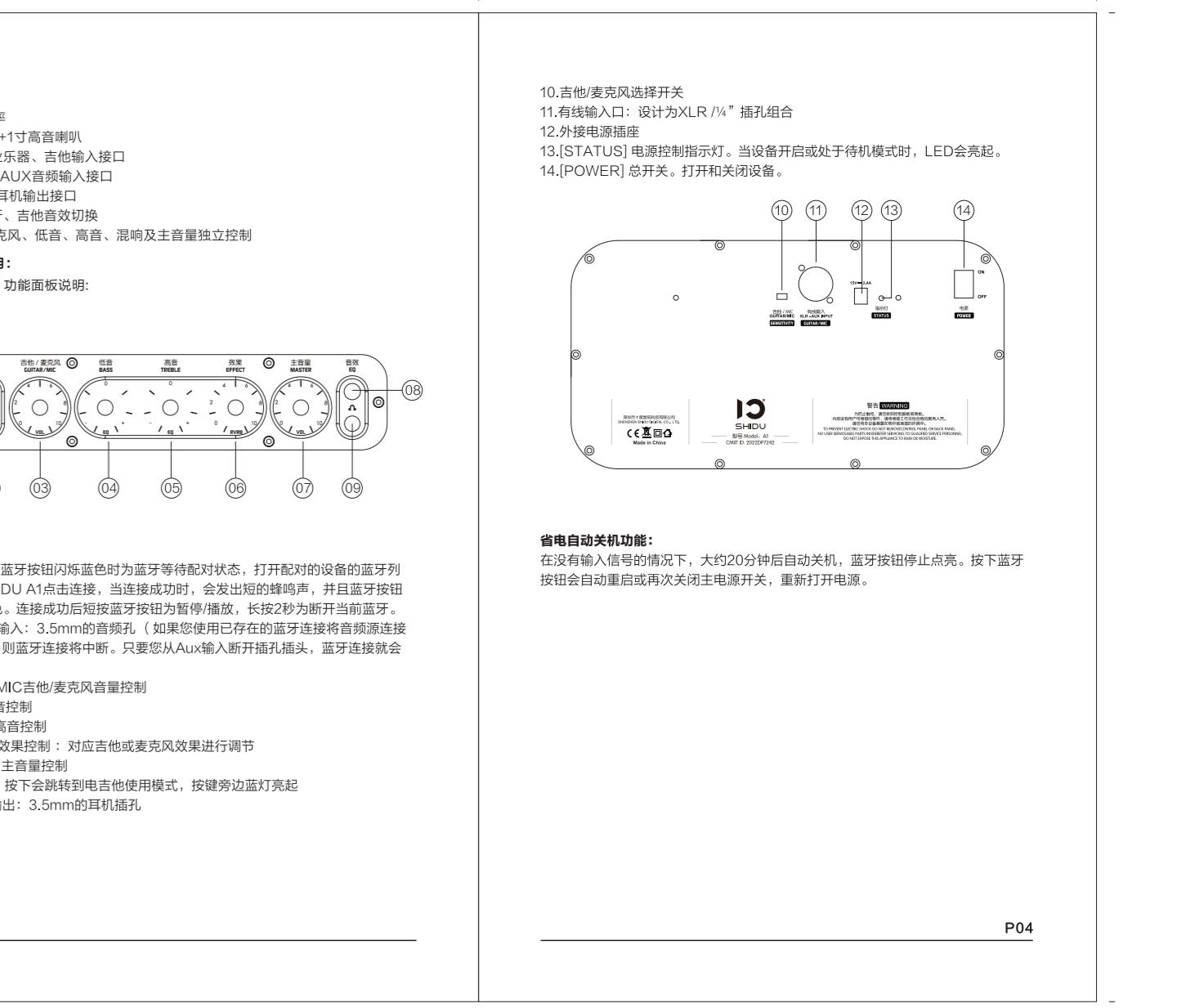


**尊敬的用户：**  
您好！  
欢迎您使用SHIDU十度数码产品！  
SHIDU十度数码产品将以高科技的品质和优质的服务进入您的工作和生活，您一旦拥有，就会真切地感受到它的卓越性能和优良品质，让您时刻能享受到生活的轻松愉快。为了能让您更好的体验十度数码的精品品质，请您在使用本产品前，认真阅读本说明书。如有不解之处，您可向本公司客服咨询。

**无担保声明：**  
本手册中的内容，除非适用法律要求，十度数码科技对本手册中的所有内容不提供任何明示或暗示的保证，在法律允许的范围内，十度数码科技在任何情况下，都不对因使用本手册相关内容而产生的任何特别的、附带的、间接的、继发性的损害进行赔偿，也不对任何利润、数据、商誉或可预期的损失进行赔偿。

**进出口管制：**  
若需将此产品手册中描述的产品出口、再出口或者进口，您应遵守适用的进出口管制法律法规。

**安全警告：**  
01.请勿将产品及配件靠近火源或任何过热的环境中。  
02.请勿将产品及配件接触水及湿气，不要在靠近水的地方使用本设备，也不要将产品浸入任何液体中，避免产品及配件受到水滴或水溅。  
03.请勿自行打开或任意拆解、维修电器组件，如锂电池更换不正确会有爆炸危险，严禁将电池投入火中、火中或靠近任何过热的环境中。  
04.产品外接电源适配器(DC 15V±2.4A)充电后使用，充电后可方便的通过拔掉电源适配器插头断开市电网电源。  
05.当用户暂不使用本产品时，请将产品“电源开关”关闭(参见产品操控示意图)，避免电池电量的流失。  
06.当禁止使用无线设备或使用的设备会引起电子设备的干扰与安全隐患时，请关闭本产品。  
07.在易燃易爆区域，请关闭本产品，并遵守相关示例说明，以免引起爆炸或火灾。易燃易爆区域包括但不限于：加油站、油库或化工品运输及存储设施、有爆炸危险标的区域，有“关掉双向无线电设备”标志的区域。  
08.乘坐飞机时，请遵守航空公司有关规定和条例，在飞机起飞前关闭本产品，以免造成安全隐患。  
09.电源线不能被挤压、拉扯、弯曲、打结、悬挂重物或被人践踏。以防电源线的绝缘层损坏导致触电。  
10.机器发生冒烟或其他异常现象，请迅速拔出电源插头，避免引起意外事故，并联系当地经销商进行维修。  
11.充电时请将产品放置于空旷的区域充电，远离可燃物，以免引起火灾。  
12.仅适用于非热带气候条件下安全使用，仅适用于海拔2000米以下地区安全使用。



**产品使用注意事项：**  
1.为了避免到话筒扩音最佳效果，请将咪头放置嘴正面前方1~2CM处对准咪头发音，若有喊叫，可适当缩小音量或将机器与咪头的距离稍微拉开，以防互相干扰。  
2.尽量避免频繁插拔麦克风插口，以免造成松动而引起接触不良，不可将话筒和音源插拔。  
3.因钢丝磁性较强，不可将机器和银行卡等带磁性的东西放一起，以免造成失真而带来不必要的麻烦。  
4.本产品所有配件皆按本机工作需要设计，如需更换配件尽量使用本公司原装配件，以达到最佳工作状态。  
5.本产品在充电和正常使用过程中可能会轻微变热，这属于正常现象；  
6.请使用抗静电软布清洁擦拭本产品，在清本产品时请先关闭电源开关，并断开所有外部连接。请采用化学物品如擦拭液(如：酒精、苯等化学洗剂或有磨砂性的清洁擦试剂)；  
7.请勿掉落、拆卸或者踩踏本产品，请勿擅自拆解本产品，否则不能享受本公司的免费保修服务。  
8.符合“功率短距离无线电发射设备目录和技术要求”的具体条款和使用场量，采用的发射类型和性能，控制、调整及开关使用方法；  
9.不得擅自改变使用场景或使用条件，扩大发射频段范围、加大发射功率(包括额外加装发射功率放大器)，不得擅自更改发射天线；  
10.不得对其他合法的无线电台(站)产生有害干扰，也不得提出有碍于干扰保护；  
11.应当承辐射频率的工业、科学及医疗(ISM)应用设备的干扰或其他合法的无线电台(站)干扰；  
12.如对其他合法的无线电台(站)产生有害干扰时，应立即停止使用，并采取措施消除干扰后方可继续使用；  
13.在航空器内和根据法律法规、国家有关规定、标准计划的射电天文台、气象雷达站、卫星地球站(含测控、测距、接收、导航站)等军民用无线电台(站)、机场等的电磁环境保护区域内使用微功率设备，应当遵守电磁环境保护及相关行业主管部门的规定；  
14.禁功率设备使用时温度和电压的环境条件；  
15.制造型号:P9MINI 销售型号：A1 (具体型号以实物为准)

**技术规格：**  
额定功率:30W  
信噪比:> 80dB  
频率响应:100Hz~18KHz  
输入规格:DC15V±2.4A  
以上规格为样机技术规格，仅供参考。  
  
**Features:**  
· Built-in Bluetooth function  
· 30 watt RMS  
· 5" woofer, 1" tweeter  
· Connections:  
  - Speaker: designed as XLR/1/4" combo socket  
  - AUX input: designed as 3.5 mm phone socket  
  - Headphones output: designed as 3.5 mm phone socket  
  - Guitar/Bass, Treble, Reverb and Master Volume controls  
  - Standby function  
· Ideal for singing and playing along  
  
**Technical Parameters:**  

Speaker	1x5"woofer 1x1"tweeter
Input connections	Power supply External power adapter AUX in MicLine
Output connections	Headphones 1x 3.5 mm phone socket
Output power	30W (RMS)
Frequency range	60Hz~20KHz
Signal-to-noise ratio	>70dB
Bluetooth® Frequency range	2.402 GHz~2.480 GHz
Max transmission power	-90.5 dBm
Power supply	External power adapter, 100~240V~50/60 Hz
Operating voltage	15 V±2.4 A, centre positive
Dimensions (W x H x D)	320mmx200mmx160mm
Weight	3.1 kg
Ambient conditions	Temperature range 0°C~40°C Relative humidity 20%~80% (non-condensing)

  
**Welcome to use SHIDU A1 Guitar Speaker. Please enjoy it after reading the user manual.**  
**Structure Instruction:**

**Balanced and unbalanced transmission**  
Unbalanced transmission is mainly used in semi-professional environment and in hifi use. Instrument cables with two conductors (one pair plus shielding) are typical representatives of the unbalanced transmission. One conductor is ground and shielding while the signal is transmitted through the core.  
  
Unbalanced transmission is susceptible to electromagnetic interference, especially at low levels, such as microphone signals and when using long cables.  
  
In a professional environment, therefore, the balanced transmission is preferred, because this enables an undisturbed transmission of signals over long distances. In addition to the conductors 'Ground' and 'Signal', a balanced transmission a second core is added. This also transfers the signal, but phase-shifted by 180°.  
  
Since the interference affects both cores equally, by subtracting the phase-shifted signals, the interfering signal is completely neutralized. The result is a pure signal without any noise interference.  
  
**Plug and connection assignment**  
**Introduction:**  
This chapter will help you select the right cables and plugs to connect your valuable equipment in such a way that a perfect sound experience is ensured.  
  
Please note these advices, because especially in 'Sound & Light' caution is indicated: Even if a plug fits into the socket, an incorrect connection may result in a destroyed power amp, a short circuit or "just" in poor transmission quality!

